

PROGRAMACIÓN CIENTÍFICA, DIDÁCTICA Y CULTURAL
OCTUBRE 2023 - ENERO 2024
MUSEO DE LA EVOLUCIÓN HUMANA



ilustración de portada:**Isidro Ferrer**

Decenas de libros, cientos de carteles, delicados objetos, enormes fachadas, cortos de animación, esculturas, textiles, imágenes de marca, lámparas.

Cualquier soporte, técnica o canal de comunicación, le sirve a Isidro Ferrer para expresar con imágenes su pasión por el teatro de la vida.

Premio Nacional de Diseño 2002, Premio Nacional de Ilustración 2006, Miembro del AGI (Alliance graphique international), abarca con su obra y su palabra una vasta geografía física y emocional.

EXPOSICIONES.....	4
CIENCIA.....	11
CULTURA.....	18
EDUCACIÓN.....	28
TERRITORIO SIERRA ATAPUERCA	40
CALENDARIO	44

**ENTRADAS**

Las entradas se podrán reservar en el **947 42 10 00**, reservas@museoevoluciónhumana.com o en la **recepción** del MEH.

La retirada de la entrada debe realizarse, como muy tarde, media hora antes del inicio de la actividad en la recepción del MEH. En caso de no retirar la entrada, la reserva quedará anulada.

¡El regreso del Mamut al invierno burgalés y muchas cosas más!

Sabíamos que iba a volver. El majestuoso mamut que durante tanto tiempo convivió con nuestros antepasados, tenía que intentarlo. Y llegó, y se hizo dueño del espacio de la planta superior desde donde parece dominar el Museo, como antaño lo hiciera en la tundra-estepa. No se quedará eternamente pero, hasta el mes de junio de 2024, las personas que visiten el MEH tendrán la posibilidad de conocerlo de cerca y ver su magnífico esqueleto.

El mamut convivirá con el resto de **exposiciones**. Las estelas de gladiadores darán paso en la sala de Pieza Única a otra historia más reciente, sobre arte y ciencia, protagonizada por un escritor y médico castellano y leonés, Juan de Amusco que, junto al pintor Gaspar Becerra publicó en Roma su gran obra de anatomía *Historia de la composición del cuerpo humano*, trabajo que brilló en el Renacimiento europeo.

Junto a las exposiciones, los **ciclos de conferencias** se sucederán. Un nutrido grupo de especialistas afrontarán temas muy diversos: unos completarán aspectos diferentes de las muestras temporales; otros nos hablarán de la tierra y del cielo: de las profundidades de Atapuerca a las atmósferas planetarias. Los expertos

del CSIC, en un ciclo ya habitual, nos introducirán en temas como los Megatsunamis o sobre los ocho millones de especies que conforman el planeta, mientras que, dentro del también habitual ciclo 'Del andamio al dron', se expondrán intervenciones en dólmenes y castros.

Pero también permanecemos unidos a **Atapuerca**. Eudald Carbonell y José María Bermúdez de Castro presentarán su última obra: Homo antecessor. Nos acercaremos a la evolución del cuerpo humano a través de los restos fósiles o de la vida en la Sierra durante el Neolítico, y, un año más, el deporte tendrá un espacio, con motivo del 'Cross de Atapuerca'. Los jueves desde los Yacimientos navegaremos en nuestro canal de Instagram, mientras que los miércoles lo haremos en Facebook a través de nuestro equipo didáctico, que también ha preparado un diverso programa de **talleres didácticos**.

Y, por supuesto, **música** -desde la cantautora Paula Villa pasando por Babioca Folk a la sección de trompas de la OSCyL-, **teatro** para todas las edades con, entre otras piezas, Halley, la obra ganadora del Festival D'Ensayo de Teatro y Ciencia. Y **cine documental**, consolidando al Museo de la Evolución Humana como un espacio único para el mismo, en esta ocasión con el ciclo 'Voz de la Tierra', en busca de los lugares remotos donde habita el hombre.

Pero, como siempre, lo más importantes son ustedes, los visitantes, a los que agradecemos la alta valoración en las principales plataformas viajeras como Google Maps o TripAdvisor. Les seguimos esperando y recibiendo sus comentarios.



© FOTO: JAVIER TRUEBA

HASTA JUNIO DE 2024

Entrada libre.

Lugar: Planta 2.



© FOTO: JAVIER TRUEBA

UN MAMUT! EN BURGOS

¿Cómo fue el mundo en la última glaciación? ¿Qué animales acompañaron a nuestros antepasados neandertales y sapiens? Teniendo como elemento principal el majestuoso esqueleto montado anatómicamente de un individuo de mamut con sus defensas, esta exposición temporal responde a estas cuestiones, dando pie a conocer una de las especies más representativas de la última Edad de Hielo.

A través de la muestra conoceremos el bioma de este animal, la tundra, y su extensión, que llegó desde el norte del continente al sur de Europa, así como su relación con la megafauna contemporánea, de la cual apenas conservamos especies en la actualidad.

Esta gran expansión territorial se tradujo en que el mamut pasó a ser un elemento de expresión artística más y fue re-

presentado en múltiples cuevas, de las cuales aún se conservan importantes piezas. Por esta misma razón también tuvo representación en el arte mueble en el cual encontramos tanto elementos de representación del animal como soporte escultórico en sus restos óseos.

Comisariado: Juan Luis Arsuaga.

En colaboración con Fundación la Caixa.

ACTIVIDADES

VISITAS

Visitas didácticas

Todos los días a las 13 y 19 h.

TALLERES MAMUT

Talleres niños y niñas

Ver pág. 34 y 35

CONFERENCIAS

Genómica del ascenso y caída del mamut lanudo

DAVID DÍEZ DEL MOLINO

Origen y dispersión de los mamuts

ASIER LARRAMENDI

Ver pág. 17



40 años de excavaciones en la Sierra de Atapuerca 1978-2018

Exposición fotográfica que recorre la evolución de las investigaciones en los yacimientos arqueológicos en la Sierra de Atapuerca desde 1978 hasta nuestros días. Un recorrido que cuenta la historia del Equipo de Investigación, sus descubrimientos y su interés por acercarlos al gran público. 40 años de historias, de vivencias y de compromiso con la ciencia que permitirá al visitante conocer cómo han ido cambiando las técnicas y métodos en los trabajos de campo y laboratorio a lo largo de este periodo.

En colaboración con Fundación Atapuerca.

Entrada libre.
Lugar: planta 2

MUERTE EN LA ARENA

GLADIADORES DE CÓRDOBA

En esta exposición se exhiben estelas funerarias de gladiadores procedentes de la necrópolis occidental de Colonia Patricia (Córdoba) y custodiadas en el Museo Arqueológico de Córdoba.

El objetivo es proporcionar al espectador una visión de un mundo tan fascinante como el de la gladiatura, que abarca cuestiones tanto políticas como sociales e, incluso, personales. Los gladiadores ejercían una profesión que, de acuerdo con la legislación romana, acarrea el estigma de infamia. Pero, al mismo tiempo, patricios y plebeyos los adoraban, y eruditos y dirigentes consideraban que los juegos gladiatorios eran un modelo para enseñar virtudes tan apreciadas en el mundo romano como el valor,

la disciplina o la aceptación de la muerte. La pasión que despertaba la lucha en la arena fue aprovechada para convertirla en una plataforma de promoción política y una poderosa arma de control social.

Comisariado: Dolores Baena y Juan Luis Arsuaga.

En colaboración con el Museo Arqueológico de Córdoba.

HASTA DICIEMBRE

Entrada libre.
Lugar: sala de Pieza Única del MEH.

ACTIVIDADES

VISITAS
Visitas didácticas
Todos los días a las 12.30 y 18.30 h.

El médico, el obispo y el pintor

JUAN VALVERDE AMUSCO, JUAN ÁLVAREZ DE TOLEDO Y GASPAR BECERRA.

El ilustre médico palentino Juan Valverde de Amusco publicó en Roma en 1556 su gran obra 'Historia de la composición del cuerpo humano', que se convirtió en uno de los textos de anatomía humana más leídos y publicados del Renacimiento. El éxito de este libro fue el resultado no sólo del magnífico texto de Amusco, sino también de la calidad artística de las 42 láminas calcográficas que lo ilustraban, obra del pintor jienense Gaspar Becerra, conocido como el Miguel Ángel español. Arte y ciencia en el Renacimiento se muestran en esta exposi-

ción de la mano de dos protagonistas principales: Juan Valverde Amusco, el médico, y Gaspar Becerra, el pintor; que vieron sus vidas conectadas en la ciudad italiana de Roma gracias a otro importante protagonista, Juan Álvarez de Toledo, obispo de Burgos y Cardenal presbítero de San Pancracio Extramuros (Roma).

Comisariado: Juan Luis Arsuaga.

ACTIVIDADES

VISITAS
Visitas didácticas
Todos los días a las 12.30 y 18.30 h.

A PARTIR DE ENERO DE 2024
Entrada libre.
Lugar: sala de Pieza Única del MEH.



Evolución: caminando hacia un futuro juntos

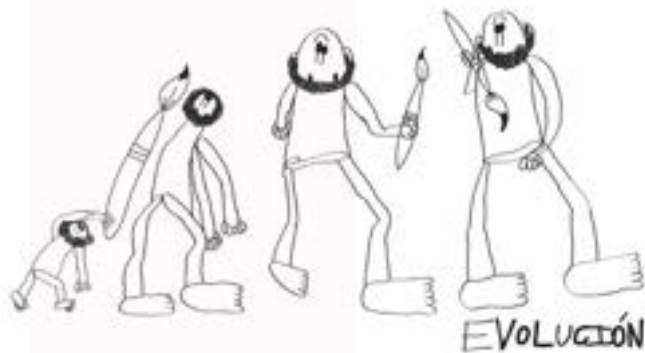
10 AÑOS MEH-BERBIQUÍ



Berbiquí, entidad burgalesa que da accesibilidad al arte, celebra su décimo aniversario con este proyecto expositivo. Diez años apostando por la diversidad en el mundo artístico, caminando de forma conjunta con el Museo de la Evolución Humana hacia una sociedad más inclusiva.

Una muestra en la que a través de creaciones y distintos proyectos expositivos realizados a lo largo de su trayectoria, se invita a reflexionar sobre la inclusión como pieza clave no solo para el ser humano, sino para nuestra sociedad.

Entrada libre.
Lugar: sala de exposiciones temporales. Planta -1.



ACTIVIDADES

VISITAS

Visitas didácticas

Todos los días a las 10.30 h. hasta el 10 de diciembre.



Animalia. Fauna en hierro. Cristino Díez

El Museo de la Evolución Humana muestra un conjunto de piezas escultóricas en hierro del conocido artista burgalés Cristino Díez. Estos animales de gran formato cobran vida en el MEH, donde distribuidos a lo largo de la colección permanente, documentan alguna de las etapas de nuestra evolución.

Cristino modela la materia de forma magistral, sorprendiéndonos por su enorme capacidad imaginativa y por su genio incomparable para mostrar un absoluto dominio de la materia y de la forma, que surge después de unir numerosas piezas y retales de la metalurgia.

Lugar: exposición permanente del MEH.

/CIENCIA

XXIII ENCUENTROS DE GEOLOGÍA

Desde hace años el MEH colabora con la AGB en proyectos de divulgación geológica en torno a las Ciencias de la Tierra. Estas actividades se enmarcan en los XXIII Encuentros de Geología.

Hora: 19.00 h.

Lugar: salón de actos del MEH.

X-4 OCT

- La minería y metalurgia del hierro como actividad especializada en el Castro de La Cabeza (Huerta Abajo, Burgos).
JULIÁN CUESTA ROMERO
- La "Química" entre la Geología y la Arqueología o cómo estudiar la huella geoquímica de procesos antrópicos y naturales en registros arqueosedimentarios.
ENEKO IRIARTE AVILÉS

V-6 OCT

- Presentación del Día Internacional de la Geodiversidad.
JUAN CARLOS UTIEL
- Ejemplos de técnicas y estudios de la Geoarqueología.
ALFONSO BENITO CALVO
- Arte rupestre paleolítico: un pasado muy presente.
MARCOS GARCÍA DIEZ

S-7 OCT

- Excursión temática en torno a elementos de interés geoarqueológico en el norte de la provincia de Burgos.
Inscripciones:
agb.inscripciones@gmail.com

CICLO HABLANDO DE ATAPUERCA

**Creciendo
en la prehistoria**
REBECA GARCÍA

M-10 OCT

Nuestra especie muestra un largo periodo de crecimiento y desarrollo, el más largo entre todos los primates. Esto tiene sin duda relación con otras de las características que definen a *Homo sapiens*. Por tanto, conocer ¿cuándo? y ¿cómo? apareció nuestro patrón de desarrollo son dos de las grandes preguntas de la paleontología desde siempre. Para responder a estas preguntas los fósiles recuperados en la Sierra de Atapuerca han sido cruciales. Rebeca García es miembro del EIA de Atapuerca e investigadora de la UBU.

Hora: 20.15 h.

Lugar: salón de actos del MEH.

**¿Qué pasa con el Neolítico
en Atapuerca?**

MARTA FRANCÉS NEGRO

X-10 ENE

El Neolítico provoca uno de los cambios sociales y económicos más importantes de la humanidad. El paso de una economía basada en la caza y la recolección a otra basada en la domesticación del entorno afectó a las formas de organización, con implicaciones en los modos tecnológicos, las creencias y el paisaje. En la Sierra de Atapuerca también hay ejemplos de este proceso en los yacimientos de El Portalón de Cueva Mayor o El Mirador. Marta Francés es miembro del EIA de Atapuerca e investigadora de la UBU.

Hora: 20.15 h.

Lugar: salón de actos del MEH.



El cross: evolución y relevancia en la formación y rendimiento del corredor

JERÓNIMO BRAVO
RODRÍGUEZ

J-19 OCT

Técnico deportivo en atletismo y doctorando en Psicología evolutiva, Jerónimo Bravo es entrenador nacional de halterofilia, musculación y fuerza aplicada al deporte. Como entrenador ha obtenido más de 30 medallas ganadas por atletas que entrenó en campeonatos del mundo y JJOO (6 en campeonatos del mundo de cross). Ha ganado además medallas en campeonatos de África y obtenido dos récords del mundo.

Hora: 20.15 h.
Lugar: salón de actos del MEH.

Nutrición, salud y rendimiento

ALFONSO CARABEL
VÁZQUEZ

V-20 OCT

El ponente es jefe de servicio de nutrición de Olympia-Quirón. Nutricionista en unidad de nefrología de la clínica Fuensanta y colaborador en desarrollo de productos de nutrición deportiva. Es además experto en Functional Fitness. Hablará de nutrición, salud y rendimiento en el deporte.

Hora: 20.15 h.
Lugar: salón de actos del MEH.

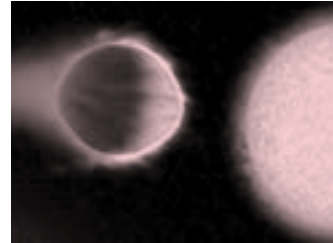
Las profundidades de la Sierra de Atapuerca

JOSEP MARÍA PARÉS

J-9 NOV

A pesar del volumen de información del que disponemos sobre la geología de los yacimientos de Atapuerca, conocemos poco sobre las profundidades de la sierra que albergan las famosas cavidades. En esta charla nos adentraremos en las entrañas de la Sierra de Atapuerca gracias a recientes estudios de geofísica, para visualizar las raíces de la zona donde se desarrollaron las cuevas durante el Cuaternario. Josep María Parés es doctor en Ciencias Geológicas e investigador del Cenieh.

Hora: 20.15 h.
Lugar: salón de actos del MEH.



Atmósferas planetarias: los laboratorios meteorológicos naturales

JOSÉ FRANCISCO SANZ

S-25 NOV

La atmósfera terrestre juega un papel muy importante en nuestras vidas. Esto hace que su estudio y conocimiento sea algo fundamental. Sin embargo, dicha investigación tiene un problema, que es la observación, ya que no podemos repetirla bajo las mismas condiciones, lo que supone un hándicap a la hora de aplicar el método científico. A lo largo de la charla haremos una descripción de las atmósferas de los planetas de nuestro sistema solar y de diferentes fenómenos meteorológicos que acontecen en ellas. José Francisco Sanz Requena es doctor en Ciencias Físicas por la Universidad de Valladolid. En colaboración con la Asociación Astronómica de Burgos.

Hora: 20.15 h.
Lugar: salón de actos del MEH.

Cómo se meten ocho millones de especies en un planeta

IGNASI BARTOMEUS

J-26 OCT

¿Quieres saber por qué se calcula que hay ocho millones de especies diferentes en el planeta y no sólo cien o cien millones? ¿Por qué en el ecuador hay más especies que en los polos? Para responder estas preguntas, esta obra hace un recorrido a través de la historia de la ecología para introducir las principales leyes que regulan las comunidades ecológicas y los cuatro mecanismos básicos que determinan los ecosistemas: evolución, dispersión, regulaciones bióticas y abióticas, y, por último, la suerte. Ignasi Bartomeus es investigador de la Estación Biológica de Doñana. En colaboración con el CSIC

Hora: 20.15 h.
Lugar: salón de actos del MEH.

La vida y su búsqueda más allá de la tierra

ESTHER LÁZARO

X-15 NOV

Desde épocas antiguas la posibilidad de vida fuera de la Tierra ha atraído la imaginación del ser humano y se ha plasmado en numerosas manifestaciones de nuestra cultura. La ciencia no ha sido ajena a esta inquietud y, desde que la tecnología lo ha permitido, tiene como uno de sus objetivos investigar si los procesos que han conducido a la aparición de la vida en la Tierra podrían ocurrir en otros lugares del universo. ¿Qué tipo de vida extraterrestre es más probable que encontremos? ¿Podría la vida terrestre prosperar en las condiciones ambientales de otros planetas? Esther Lázaro es investigadora científica en el Centro de astrobiología (INTA-CSIC). En colaboración con el CSIC

Hora: 20.15 h.
Lugar: salón de actos del MEH.

Megatsunamis

MERCEDES FERRER

J-14 DIC

En los últimos 150 años los tsunamis han causado más de 500.000 muertos. El más catastrófico ocurrió en 2004 en Indonesia, que afectó a todas las costas del océano Índico y mató a más de 230 000 personas. Los megatsunamis, con grandes olas que superan los cuarenta metros de altura, son los procesos más extremos y se originan por grandes deslizamientos y desprendimientos rocosos subaéreos que penetran en el mar o en un lago, deslizamientos submarinos, grandes explosiones volcánicas o por la caída de asteroides de gran tamaño al océano. Mercedes Ferrer, especialista en ingeniería geológica y en riesgos geológicos, hablará de las mayores olas de la historia. En colaboración con el CSIC.

Hora: 20.15 h.
Lugar: salón de actos del MEH.



SEMANA DEL USO
PRUDENTE DE LOS
ANTIBIÓTICOS 2023

La pandemia silenciosa. La resistencia a los antibióticos

BRUNO GONZÁLEZ-ZORN
J-23 NOV

La resistencia a los antibióticos mata anualmente a más de 1,2 millones de seres humanos. En España fallecen cuatro veces más personas por la resistencia a los antibióticos que por accidentes de tráfico. Los antibióticos que tenemos cada día son menos eficaces. En esta charla revelaremos el origen, el presente y el futuro de esta pandemia, que pone en peligro nuestro sistema sanitario. Bruno González-Zorn es catedrático de la universidad Complutense de Madrid, director de la Unidad de Resistencia a los Antibióticos y asesor de la OMS. Conferencia enmarcada en la 'Semana del uso prudente de los antibióticos 2023', coordinada por el Centro de Investigación en Patógenos Emergentes y Salud Global de la Universidad de Burgos

Hora: 20.15 h.
Lugar: salón de actos del MEH.



CICLO
NUEVOS PARADIGMAS
COMUNICATIVOS

Todohistoria JONATHAN DE BLAS **M-31 OCT**

'TodoHistoria' es un perfil de divulgación, comunicación y difusión de la historia y el patrimonio en la red social Instagram. Compuesto por un equipo multidisciplinar (periodistas, comunicadores, ilustradores, historiadores y docentes y estudiantes universitarios), es además una plataforma con más de 26.000 seguidores en constante crecimiento abierta para todos aquellos con dotes comunicativas e interesados en el origen de la humanidad, los inventos, los conflictos, la geopolítica y, en definitiva, nuestra historia. Jonathan de Blas hablará de este proyecto de divulgación de historia y patrimonio.

Hora: 20.15 h.
Lugar: salón de actos del MEH.



Asociación Cultural 'Sad Hill' **X-13 DIC**

El cementerio de Sad Hill, ubicado entre las localidades de Contreras y Santo Domingo de Silos (Burgos), es el lugar donde transcurre la secuencia final de la película 'El bueno, el feo y el malo' (Sergio Leone, 1966). Durante más de 45 años el cementerio ficticio fue deteriorándose hasta ser casi imperceptible para el visitante. En 2014 la Asociación Cultural 'Sad Hill' comenzó un proyecto de restauración con la finalidad de poder celebrar los 50 años del rodaje del film (2026). A día de hoy el lugar luce de la misma forma que Carlo Simi -Director de Arte de la película- lo diseñó. Varios miembros de esta asociación hablarán de este proyecto, que quedó registrado en el documental 'Desenterrando Sad Hill' (Guillermo de Oliveira, 2018) y fue nominado a 'Mejor Documental' en la 33 edición de los premios Goya.

Hora: 20.15 h.
Lugar: salón de actos del MEH.

Roma y la arquitectura del agua

PEDRO PÉREZ.
EL CUBIL DE PETER
V-3 NOV

Roma como civilización es conocida por muchas cosas: sus emperadores, sus legendarias batallas, sus míticos gladiadores... pero hay algo que quizás la identifique aún más; su estrecha y fructífera relación con el agua. Esta charla nos llevará a dar un paseo por el desarrollo de la arquitectura del agua a través de sus majestuosos puentes, termas o acueductos. Pedro Pérez es el creador del canal de Youtube 'El Cubil de Peter'. Además, ha participado como colaborador en programas de televisión como 'El Condensador de Fluzo' de La 2 de TVE.

Hora: 20.15 h.
Lugar: salón de actos del MEH.



BABIECA FOLK
Guerras cántabras
ESPERANZA MARTÍN
HERNÁNDEZ
X-22 NOV

Las guerras cántabras fueron unos enfrentamientos que tuvieron lugar desde el año 29 al 19 a.C entre el estado romano y los distintos pueblos cántabros que habitaban territorios conocidos ya por los antiguos romanos como Cantabria y Asturia. Esperanza Martín Hernández, arqueóloga y directora de las excavaciones de Lucus Asturum, Flaviaugusta y la Carisa, hablará de la importancia de las guerras contra los pueblos del norte por parte de la expansión romana bajo el mandato de Cesar Augusto.

Hora: 20.15 h.
Lugar: salón de actos del MEH.

CICLO
EL MUNDO
DE ROMA



**El dolmen 'El Pendón'.
Una investigación que
trasciende el tiempo**

MANUEL ROJO GUERRA

M-14 NOV

Las excavaciones arqueológicas acometidas en el dolmen 'El Pendón' (Reinoso, Burgos) han puesto al descubierto la vida azarosa de un monumento megalítico que desde su construcción pasó por distintas fases. Las investigaciones llevadas a cabo, la divulgación de los resultados y los hallazgos tan importantes realizados han hecho que el monumento haya adquirido un valor real como referente patrimonial. El dolmen ha vuelto a detentar, en cierto sentido, el mismo valor simbólico que en su día tuvo como referente territorial y como símbolo de identificación de todo un grupo social; el pueblo de Reinoso.

Hora: 20.15 h.

Lugar: salón de actos del MEH.



© FOTO: JAVIER TRUEBA

**Genómica del ascenso y
caída del mamut lanudo**

DAVID DíEZ DEL MOLINO

M-19 DIC

El mamut lanudo, con su característico pelaje largo y enmarañado, orejas y cola de tamaño reducido y capa de grasa aislante bajo la piel, fue una de la especies mejor adaptada de la Edad de Hielo. La apariencia icónica de esta especie ha fascinado a generaciones de seres humanos, incluso mucho después de su extinción hace tan sólo unos 4.000 años. Desde la secuenciación del primer genoma completo de mamut lanudo en 2015 hemos usado la genómica para investigar a esta especie desde numerosos puntos de vista. Todos estos estudios nos revelan aspectos remarcables y menos conocidos de esta especie tan emblemática. David Díez del Molino es investigador líder en el centro de Paleogenética de la Universidad de Estocolmo (Suecia).

Hora: 20.15 h.

Lugar: salón de actos del MEH.

**Origen y dispersión
de los mamuts**

ASIER LARRAMENDI

M-16 ENE

Cuando la mayoría de la gente piensa en mamuts, suele imaginar a esos enormes elefantes peludos que coexistieron con los humanos modernos durante la Edad de Hielo. Sin embargo, su origen se remonta al cálido continente africano, hace unos cinco millones de años. Un punto clave en su evolución fue la migración hacia Eurasia hace unos tres millones de años, lo que desencadenó una explosión de diversas especies, desde gigantescos animales que pesaban el doble que cualquier elefante africano, hasta formas insulares enanas del tamaño de un tapir. El paleontólogo Asier Larramendi hablará de la evolución de estos colosos, que concluyó con la especie más avanzada y especializada de todas, el famoso mamut lanudo.

Hora: 20.15 h.

Lugar: salón de actos del MEH.

**Visita Amigos MEH
"Un mamut en Burgos"**

J-19-OCT

J-23-NOV

Dentro de las actividades del museo reservadas para nuestros amigos, se han programado dos pases especiales para la exposición 'Un mamut en Burgos'. Además de poder conocer de cerca a estos majestuosos animales a partir de los restos originales de un mamut, la exposición también invita a conocer el fenómeno que supuso el final de la última glaciación y la relación que tuvo con la humanidad, plasmada a través del arte.

Hora: 18:00 h.

Lugar: Planta 2
Entrada gratuita.

Concierto 'LIF La 8'
PAULA VILLA
V-27 OCT

Paula Villa es una cantautora burgalesa que mezcla ternura y desgarro en sus canciones. Con influencias de lo energético de Té Canela a lo introspectivo de Vanesa Martín o Dani Fernández entre otros, sus directos nos llevan a un viaje por la reflexión y el autocuidado emocional. Obtuvo el tercer premio del último concurso LIF 'La 8' del pasado verano, lo que le ha valido una actuación en el Museo de la Evolución Humana.

Hora: 20.15 h.
Lugar: salón de actos del MEH.

MÚSICA ELECTRÓNICA
The perfect drug
PURE & GUILLE
V-10 NOV

Dúo de música electrónica formado por Pure y Guille. Sus composiciones de estructura clásica y muy cercanas a todo tipo de público cuentan diferentes historias que te harán viajar... Música creada con mucha ilusión, desde el corazón. Dos disciplinas tan diferentes, que al juntarse llegan a una armonía tan especial, donde se funde el Handpan, instrumento físico, con la música electrónica y que te invita al trance. Toda una experiencia sonora que podrás disfrutar tanto física como mentalmente, The Perfect Drug.

Hora: 20.15 h.
Lugar: salón de actos del MEH.



BABIECA FOLK
Trío Barry Kerr, Laura Kerr y Donofh Hennessy
V-24 NOV

El MEH colabora con el IX Festival 'Babieca Folk' con el trío Barry Kerr, Donogh Hennessy y Laura Kerr, algunos de los músicos más talentosos de la música tradicional irlandesa actual. El primero de ellos recibió el prestigioso premio Liam O'Flynn del National Concert Hall y el Arts Council en 2020 y recientemente ha lanzado 'Cairn', un álbum de melodías escritas por él mismo. Ha compartido escenario en compañía de artistas como Cara Dillon, Dan Tyminskii, Lumiere, Dervish y Steve Cooney.

Hora: 20.15 h.
Lugar: salón de actos del MEH
Entrada: 5 euros.
Venta en el mostrador del MEH y web del MEH.



MÚSICA CLÁSICA
La trompa.
De Atapuerca a Nueva York
CONCIERTO OSCYL
J-18 ENE

Concierto interpretado por la sección de trompas de la Orquesta Sinfónica de Castilla y León. El quinteto está formado por Jose Miguel Asensi, Carlos Balaguer, Emilio Climet, Martín Naveira y José Manuel González. Será un viaje para ver y escuchar cómo ha ido evolucionando este instrumento, que tiene su origen en caracolas marinas, cuernos o huesos de animales. Ha cambiado de formas, materiales y tamaños a lo largo de la historia para terminar en la trompa moderna o 'corno', como se denomina aún hoy en día en algunos países. Será un viaje con paradas en Italia, los Alpes suizos, Francia, la Viena del siglo XVIII, la Casbah de Tetuán o los años del swing de Estados Unidos.

Hora: 20.15 h.
Lugar: salón de actos del MEH.





MESA REDONDA
Creemos que creamos
X-25 OCT

El Centro de Creación Escénica 'La Parrala' ha rebasado ya los 20 años de andadura en la ciudad de Burgos, convirtiéndose en un centro de referencia para la creación de las compañías residentes de teatro, circo, clown, títeres... y la muestra de sus trabajos en territorio nacional e internacional. Los procesos de la creación escénica son diversos y obedecen a diferentes planteamientos y causalidades. Por ello 'La Parrala' se abre a la ciudadanía -una vez más- y varios "artistas creadores" del centro intercambiarán sus visiones escénicas con el afán de divulgar y arrojar algo de luz a los entresijos de la creación.

Hora: 20.15 h.
Lugar: salón de actos del MEH.

TEATRO Y CIENCIA
Halley
J-30 NOV

'Halley' es la obra de Julio Montañana que ha ganado el Premio D'Ensayo Festival de Teatro y Ciencia 2023. El viaje cósmico del cometa Halley se entrecruza en la obra con diferentes historias. En palabras de su creador es "un viaje junto al cometa" en el que, como en todo viaje, se entrecruzan muchas historias, la de una niña "que hace estrellas

con papel plateado", un concurso o un paseo por la playa. "Es un viaje para conocer el cometa y conocerse a uno mismo". Es una representación llena de poesía y sutileza que funcionó muy bien ante un público familiar.

Hora: 20.15 h.
Lugar: salón de actos del MEH.

TEATRO
FAMILIAR

Rodrigo, el pequeño campeador
S-7 OCT

El MEH participa en el 'Fin de Semana Cidiano' con esta obra destinada al público familiar- 'Rodrigo, el pequeño Campeador' es una representación teatral que combina títeres, malabares, magia, danza, narración oral y música en vivo. Los niños y niñas perciben al Cid como un personaje cercano y simpático que comparte sus mismas inquietudes y afinidades. Dos cómicos de la legua que recorren el Camino del Cid detienen su caminar para interpretar una historia en la que Rodrigo Díaz de Vivar es el protagonista.

Hora: 18.00 h.
Lugar: salón de actos del MEH.

Torta y leche
X-27 DIC

'Torta y leche' es un paseo por el tiempo, recordando ese caminar y mostrando el camino para los nuevos caminantes. Nos recuerda de manera sencilla y amorosa algunos de los oficios de antaño, recordando nuestras raíces. Juegos y canciones que se oían entre el ritmo del trabajo y los tragos del descanso, entre la risa de un niño y consejos del abuelo. Esa manera de vivir la vida en el medio rural y ese contarla como se hacía en antes, en las chimeneas junto al fuego, en las bodegas, o en las plazas de los pueblos. Juan Catalina es un reconocido titiritero centrado en recoger costumbres, dichos y oficios tradicionales ya casi olvidados.

Hora: 18.00 h.
Lugar: salón de actos del MEH.



**Luxor.
Historias de una
necrópolis**

J-5 OCT

A través del cementerio de la antigua Tebas en la colina egipcia de Dra Abu el- Naga, este documental presenta la egiptología y sus objetos de estudio como partes de un proceso dinámico. Excavar en una necrópolis es documentar nuevos usos, saqueos, cambios sociales, políticos y religiosos, modas... El documental, de 53 minutos de duración, será presentado por el director del proyecto Djehuty, José Manuel Galán, y su director, Javier Trueba.

Hora: 19.30 h.

Lugar: salón de actos del MEH.



**Persona no humana.
Proyecto Gran Simio**

X-29 NOV

Este documental, de 108 minutos de duración, retrata la vida de dos grandes simias que viven reclusas y exhibidas en pésimas condiciones en dos zoológicos argentinos. La ONG 'Proyecto Gran Simio' contacta con un grupo de abogados para comenzar un largo camino judicial para lograr que se les reconozcan tres derechos fundamentales: a la vida, a la libertad y a la no tortura. Su lucha consiguió dos sentencias judiciales declarándolas "personas no humanas".

Hora: 19.30 h.

Lugar: salón de actos del MEH.



CICLO

Voces de la tierra

Ciclo de documentales (Gariza Films) sobre los lugares más remotos de la tierra que muestran relaciones armoniosas entre humanos, animales y plantas. Con la presencia del director Aner Etxebarria, que fue finalista en los 'Oscar de la naturaleza' en el Jackson Wild Festival con esta serie documental muestra etnias que han conseguido sobrevivir gracias a su simbiosis con la naturaleza más salvaje.

X-24 ENE

**Mundaris
y la manada de los reyes**

Los mundaris son una etnia nilótica que habita en Sudán del Sur. Mogga, un respetado pastor, se despierta y le canta buenos días a Mamuar, el toro por el que estaría dispuesto a dar su vida.

**El pueblo Dukha
y sus renos sagrados**

En el norte de Mongolia, los últimos miembros restantes del pueblo Dukha atraviesan la vasta Taiga a lomos de sus renos. Entre ellos se encuentra Bayandalai, un líder que ha estado luchando contra la modernidad y negándose a abandonar su tierra.

A rapa das bestas

Escondido en la Galicia rural, el pequeño pueblo de Cuspedriños es un pueblo de 'aloitadores', aquellos que una vez al año reúnen a todos los caballos salvajes de la región en un anfiteatro de piedra, saltan sobre sus lomos y prueban su fuerza, cuerpo contra cuerpo.

**Los quechuas y la lana
de los incas**

En un remoto valle de los Andes peruanos, los habitantes de la comunidad de Palccooyo se alistan para el día del Chaccu, una actividad grupal en la que participan cientos de indígenas quechuas que acorralan y capturan las vicuñas silvestres de montaña.

Hora: 19.30 h.

Lugar: salón de actos del MEH.

X-31 ENE

**Yusuf y las hienas
de Harar**

En el corazón de Etiopía se encuentra la ciudad de Harar, donde se produce una convivencia única entre sus habitantes y las hienas. Yusuf, apodado el superviviente, el hombre que sobrevivió al ataque de una hiena cuando era un bebé, pero que hoy en día las ve como miembros de su familia.

**Zafilosy
y los cocodrilos sagrados**

Cuenta la leyenda cómo en el norte de Madagascar una inundación sumergió bajo sus aguas la ciudad de Antagnavo. Sólo sobrevivió una familia de todos sus habitantes. El resto se convirtió en cocodrilos. Zafilosy actúa como Mpijoro, el sacerdote elegido para alimentar a los cocodrilos durante un ritual en el que los campesinos piden buena suerte a las bestias del lago.

**El pueblo Awa
y sus 'hanimas'**

Las selvas de la Amazonía brasileña son el hogar de los Awá Guajá, el pueblo indígena más amenazado del planeta. Son cazadores-recolectores que adoptan a todos los animales que quedan huérfanos tras las cacerías. Los crían y cuidan hasta alcanzar el estatus de 'hanimas': un miembro más de la familia. Al llegar a la edad adulta, son liberados de regreso a la selva.

Hora: 19.30 h.

Lugar: salón de actos del MEH.

Obesidad: somos lo que comemos

DANIEL DE LUIS

M-17 OCT

La dieta es uno de los pilares de nuestra salud. En esta presentación se revisarán aspectos de una dieta saludable y de como una dieta inadecuada puede generar problemas cómo la obesidad. Las herramientas contrastadas en los libros '21 consejos nutricionales para vivir sano' y '101 alimentos para tener en tu casa' nos pueden ayudar a comer saludablemente. Daniel de Luis es catedrático de Endocrinología y Nutrición de la Universidad de Valladolid y jefe del Servicio de Endocrinología del Hospital Clínico Universitario.

Hora: 20.15 h.**Lugar:** salón de actos del MEH.**El olor del miedo**

MANUEL RÍOS SAN MARTÍN

M-7 NOV

Vuelve Manuel Ríos San Martín con un thriller emocional y vibrante en el que un criminal pondrá en jaque a la Policía y a una joven veterinaria. Sentimientos como el amor, el duelo, la alegría o la maternidad se sitúan en primer plano a través de una trama que compara de manera natural los comportamientos de los animales y los seres humanos. El autor trata en 'El olor del miedo' (Editorial Planeta) temas tan profundos como la evolución, las leyes de la naturaleza, el miedo y el imperativo biológico de transmitir nuestros genes.

Hora: 20.15 h.**Lugar:** salón de actos del MEH.**Ciencia idiota**

PABLO PALAZÓN

J-16 NOV

El dicho popular dice que no hay pregunta tonta, sino tontos que no preguntan. Eso es que no han leído este libro, con 40 historias que demuestran que la ciencia, y los científicos, pueden ser de todo menos serios. Pablo Palazón es doctor en Inmunología y con este libro contesta las preguntas que sólo otro friki como nosotros se haría: ¿Cómo sabe mi perro si otro perro es guapo o feo? Si peso mis excrementos y mi orina, ¿será eso equivalente a lo que como cada día? 'Ciencia idiota' (Next Door Publishers) es el primer libro de ciencia escrito para gente de carcajada fácil.

Hora: 20.15 h.**Lugar:** salón de actos del MEH.**Homo antecessor**

JOSÉ MARÍA BERMÚDEZ DE CASTRO Y EUDALD CARBONELL

M-5 DIC

Aunque se ha hablado mucho de Homo antecessor, especie que fue propuesta por el equipo de científicos de Atapuerca en diferentes publicaciones, no existe en el mercado una aproximación para el público no entendido en la materia. ¿Quién es *Homo antecessor*? ¿De dónde procede? ¿Cuál es su importancia para la evolución humana? En el libro *Homo antecessor* (Editorial Crítica) escrito por estos dos grandes científicos, codirectores de los Yacimientos de Atapuerca, se facilitan las claves de esta especie para el gran público.

Hora: 20.15 h.**Lugar:** salón de actos del MEH.**Momentos de la antigua Roma que cambiaron el mundo**

NÉSTOR F. MARQUÉS

X-20 DIC

Asociamos la antigua Roma con batallas, legionarios, acueductos, emperadores sabios y emperadores locos, pero, ¿seguro que fue como creías? ¿Y si hay mucho más? Néstor F. Marqués, arqueólogo y divulgador cultural, tira de la manta para descubrir un montón de piezas poco conocidas, algunas perdidas, descabaladas o mal colocadas, de ese gran mosaico que fue Roma. El autor está especializado en la Roma clásica. En 2012 fundó el proyecto 'Antigua Roma al Día', que trata de dar a conocer la cultura romana a través de las redes sociales.

Hora: 20.15 h.**Lugar:** salón de actos del MEH.



DÍA INTERNACIONAL DE LA DISCAPACIDAD.

Visita especial con los artistas de la exposición 'Evolución. Caminando hacia un futuro juntos'

V-1 DIC

El MEH, junto a la Asociación Berbiquí, conmemora el Día Internacional de la Discapacidad con el objetivo de promover los derechos y el bienestar de las personas con discapacidad en todos los ámbitos de la sociedad, organizando una

visita guiada por los artistas de la exposición: 'Evolución: Caminando hacia un futuro juntos'. Una actividad para compartir en primera persona su experiencia y para seguir apostando por hacer accesible el arte y la cultura a todos. Se contará con la colaboración de ARANSBUR para hacer accesible la visita con intérprete de lengua de signos.

Hora: 18.30 h.

Lugar: Sala de exposiciones temporales

/ACCESIBILIDAD Y NUEVAS TECNOLOGÍAS

1 App

La aplicación móvil 'Museo de la Evolución Humana' propone una visita guiada con audios e imágenes al Museo, los Yacimientos y el Carex de Atapuerca. En español e inglés, está adecuada a todos los públicos y adaptada a las necesidades de las personas con discapacidad visual o auditiva a través de audio-descripciones, subtítulo y LSE. Está disponible para dispositivos IOS y Android en APP Store y Google Play.

RECURSOS ONLINE

EN LA RECEPCIÓN DEL MUSEO

1 Audioguías y signoguías

La signoguía es una herramienta, creada en colaboración con Aransbur, que facilita la visita al museo y garantiza que los contenidos del MEH y de la evolución humana estén al alcance de todos los ciudadanos. Este servicio se complementa con las audioguías disponibles en inglés, francés y español.



2 Miniguías didácticas

El MEH pone a disposición del mundo educativo 23 miniguías didácticas en español e inglés con información de espacios y recursos concretos del museo. Se trata de materiales adaptados a los diferentes niveles educativos, realizados por el equipo de educadores del museo.

Miniguías didácticas de lectura fácil

Seis miniguías didácticas de lectura fácil, realizadas por el equipo de educadores del museo en colaboración con la asociación 'Las Calzadas', están ya a disposición de todos los ciudadanos. Proporcionan información fácilmente comprensible sobre los yacimientos de Atapuerca: La geología de la sierra, los yacimientos de Galería, Gran Dolina, Sima del Elefante, Sima de los Huesos y los neandertales de la Sierra de Atapuerca.

2 Guía de lectura fácil

El MEH pone a disposición del visitante una *Guía de lectura fácil* que facilita la comprensión de los contenidos del museo a cualquier ciudadano. Esta guía, disponible en papel y de forma digital, fue realizada en colaboración con la Fundación Aspañias Burgos y el Instituto Diego Porcelos.



3 Visita virtual a la exposición

Desde la página web del MEH www.museoevolucionhumana.com se accede a la visita virtual a 21 espacios de la exposición permanente complementada con vídeos explicativos, audios e infografía. Esta visita virtual se ha realizado con diseño web responsive, por lo que se visualiza correctamente desde distintos dispositivos como ordenadores, tabletas electrónicas y *smartphones*. www.mehvirtualtour.es



Miniguías didácticas



Visita virtual



InformaMEH



3 Tablets infantiles y familiares

Tabletas electrónicas en castellano e inglés que incorporan juegos, contenidos interactivos e información adicional que hacen que la visita al museo sea toda una experiencia, convirtiendo el recorrido en mucho más interactivo y dinámico. Los contenidos se han adecuados a todas las edades.



4 Informameh. Lengua de signos española

A cargo del equipo de educadores del museo, este proyecto inclusivo da a conocer las últimas noticias relacionadas con el campo de la evolución humana, a través de breves vídeos divulgativos con intérprete de lengua de signos española. Estos vídeos están disponibles en el canal de YouTube del museo.

Serie de conexiones en directo desde el Museo de la Evolución Humana, el Centro de Arqueología Experimental y los yacimientos de la Sierra de Atapuerca para dar a conocer la importancia de las investigaciones sobre estos yacimientos en el estudio de nuestro pasado.

LA PIEZA DEL MEH
Facebook
Miércoles, 13:30 h.

APRENDE DESDE ATAPUERCA
Instagram
Jueves, 13:30 h.

LA PIEZA
DEL MEH
ONLINE

Facebook
Miércoles, 13:30 h.



Homo antecesor y su cara moderna

X-4 OCT

Los primeros restos de *Homo antecesor* aparecieron en 1994, gracias a ellos hemos podido ponerle rostro. Veremos qué características comparte con nuestra especie y que nuevos datos conocemos.

La nueva imagen de la Pelvis 'Elvis'

X-11 OCT

La excepcionalidad de los restos encontrados en la Sima de los Huesos se refleja una vez más al incorporar a la 'pelvis Elvis' las cinco vértebras lumbares pertenecientes al mismo individuo.

Un mamut en el MEH

X-18 OCT

En esta conexión os presentaremos el esqueleto completo de un ejemplar de mamut que vivió en Siberia hace entre 50.000 y 40.000 años, propiedad del Museo CaixaForum de Barcelona, y que durante unos meses nos acompañará en el MEH.

La Venus de Willendorf

X-25 OCT

Las venus paleolíticas podrían ser la categoría principal dentro del arte mueble prehistórico por su abundancia. Entre las muchas venus paleolíticas recuperadas, la Venus de Willendorf es una de las piezas más conocida.

El árbol de la evolución humana

X-8 NOV

Somos una gran familia con una historia muy larga, de al menos 7 millones de años. A modo de árbol genealógico, iremos situando a nuestros parientes conocidos en este árbol tan curioso.

El cuello de Miguelón

X-15 NOV

Conoce la nueva imagen de Miguelón, el único cráneo del registro fósil mundial, al que se le han asociado las siete vértebras cervicales.

El Beagle y sus expediciones científicas

X-22 NOV

Muchos de los visitantes del MEH se preguntan por qué hay un barco en este museo. Hoy conoceremos la respuesta, además de averiguar quién viaja en él y por dónde estuvo navegando.

Australopithecus afarensis. Lucy

X-29 NOV

Aunque se han recuperado restos más antiguos, este esqueleto fósil de *Australopithecus afarensis* sigue siendo un verdadero icono de la prehistoria.

X-18 OCT

MAMUT



Lasca de sílex cretácico. 1.3 Ma. Sima del Elefante

X-13 DIC

En esta ocasión se mostrará una de las primeras herramientas de las que tenemos constancia en Europa occidental. Una pieza vinculada a las primeras ocupaciones humanas conocidas de la Sierra de Atapuerca.

Paranthropus boisei

X-20 DIC

Hace unos 2.5 Ma se produjo un cambio climático a nivel global, una gran glaciación transformó el clima del planeta y los grandes bosques de África dejaron paso a vastas regiones de sabana, donde habitaron nuevas especies de homínidos, entre ellos los parántropos.

Excalibur, un bifaz entre huesos humanos

X-10 ENE

Actualmente, Excalibur es la única herramienta de piedra que se ha encontrado junto a la gran acumulación de restos humanos de la Sima de los Huesos. Conoce el bifaz más emblemático de este yacimiento.

Homo habilis

X-17 ENE

En abril de 1964, los paleoantropólogos Louis y Mary Leakey anunciaban el descubrimiento de una nueva especie del género humano: *Homo habilis*. Sin embargo, sus características morfológicas le sitúan demasiado lejos de los humanos anatómicamente modernos. Descubre por qué esta especie es el primer representante de nuestro género.

Los cuatro modos tecnológicos

X-24 ENE

Las herramientas de piedra son el secreto que permitió la supervivencia del género *Homo*. A lo largo del tiempo fueron cambiando para adaptarse a las distintas actividades de los grupos humanos.

Homo neanderthalensis

X-31 ENE

Los neandertales fueron la primera especie extinta que se descubrió en la historia de la evolución humana. Gracias a los miles de restos fósiles encontrados, hoy en día es uno de los homínidos mejor conocidos.



El equipo didáctico de la Sierra de Atapuerca te enseña todo lo que siempre has querido saber sobre arqueología y evolución humana.

El arte en la prehistoria
J-5 OCT

Qué tipo de arte se realizó en la prehistoria y quién lo realizó. Realizaremos una pintura con las técnicas de arte rupestre: grabado, picoteado, efecto Venturi.

El origen de la música
J-19 OCT

Hablaremos de los restos que nos acercan a los primeros instrumentos y cuáles fueron los primeros encontrados. Explicaremos cómo se hace un instrumento prehistórico.

Técnicas de fabricación de herramientas I
J-26 OCT

Aprenderemos las diferentes técnicas para fabricar herramientas empezando por las más antiguas y os contaremos cómo se hace una herramienta de modo 1 u Olduvayense.

Técnicas de fabricación de herramientas II
J-2 NOV

Explicaremos cómo realizar una herramienta de modo 2 o Achelense y cómo fabricar un bifaz. Aprenderemos también lo que es un pico y un hendedor.

Técnicas de fabricación de herramientas III
J-9 NOV

Fabricaremos una herramienta de modo 3 (Musteriense) y modo 4 (Auriñaciense). Explicaremos cómo se realizan núcleos musterienses y laminares y sacaremos una lasca de un núcleo centripeto musteriense para hacer una raedera y una lámina para hacer un cuchillo emangado.

Materiales usados en la prehistoria
J-23 NOV

¿Qué materiales usaban los homínidos para fabricar herramientas? ¿Qué objetos llegaban a realizar con esas herramientas?

¿Existieron juguetes prehistóricos?
J-30 NOV

A través del análisis de los objetos que han aparecidos en diferentes yacimientos... ¿podemos saber si los niños en la prehistoria tenían juguetes? ¿Y si los tenían, cómo eran?

¿Había violencia en el pasado? ¿Qué sabemos de ella?
J-14 DIC

Hablaremos del canibalismo y de los indicios encontrados en Atapuerca como el cráneo número 17 o de las marcas de violencia halladas en la Sima de los Huesos. ¿Qué uso dieron los homínidos a los cráneos copa encontrados en el yacimiento de El Mirador en Atapuerca?

¿Qué sabemos de la Galería del Sílex?
J-21 DIC

¿Conoces la Galería del Sílex? ¿Sabías que hace más de 7.000 años una chica de entre 13 y 14 años fue enterrada allí? También se han encontrado restos de cerámica, pinturas...

Darwin
J-11 ENE

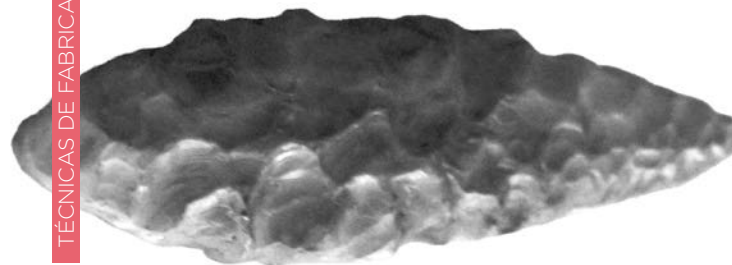
¿Sabes cómo transcurrió el conocido viaje de Darwin? Os contaremos su ruta y qué importantes conocimientos aportó ese viaje a la evolución humana.

Cerámica
J-18 ENE

¿Cómo fue el uso de la cerámica en la prehistoria? Descubriremos los utensilios utilizados en las diferentes épocas y realizaremos una pieza de cerámica tal y como se hacía entonces.

La cocina en la prehistoria
J-25 ENE

¿Cocinaban en la prehistoria? ¿Y si cocinaron, qué usaron para cocinar los alimentos? Hablaremos además de las propiedades beneficiosas que tiene el alimento cocinado y de las modificaciones anatómicas que trajo la cocina.



Los talleres familiares se desarrollan en un día.

Lugar: talleres didácticos del MEH.

Edad: niños y niñas acompañados de un adulto.

Precio: 3 euros.

Inscripción: reservas@museoevolucionhumana.com, 947 421 000, en la recepción del museo o a través de la página web del MEH.

40 años de grandes momentos en Atapuerca

¿Quién es Emiliano Aguirre? ¿Por qué "Miguelón"? ¿*Mimomys savini*? ¿Atapuerca, Patrimonio de la Humanidad? ¿Cueva Fantasma? Las excavaciones en la Sierra de Atapuerca se llevan desarrollando desde hace más de 40 años. 40 años de hallazgos, trabajo, ilusiones...40 años de importantes noticias. ¿Quieres conocerlas?

Octubre. 1 de 11 h a 12.15 h.

Diciembre. 3 de 11 h a 12.15 h.

Detectives por el MEH NUEVO

El Museo esconde un gran misterio. Ha llegado un nuevo visitante que se extinguió hace muchos años, ¿quieres descubrirlo? Conviértete en un intrépido detective para buscar las pistas que nos darán la información necesaria para saber de quién se trata.

Octubre. 15 de 11 h a 12.15 h.

Diciembre. 17 de 11 h a 12.15 h.

Primo primate

¿Sabías que Miguelón fue antepasado de los neandertales? Investiga y reconstruye en familia el árbol genealógico de la evolución humana y descubre como eran nuestros parientes más lejanos.

Octubre. 22 de 11 h a 12.15 h.

Enero. 14 de 11 h a 12.15 h.

Excavando en familia

Iniciate en el mundo de la arqueología desenterrando huesos del pasado. Con la ayuda de un adulto, descubrirás de una forma divertida nuestra anatomía. Además, aprenderás cómo se articulan nuestros huesos construyendo, entre todos, un esqueleto a tamaño real.

Octubre. 29 de 11 h a 12.15 h.

Noviembre. 19 de 11 h a 12.15 h.

Diciembre. 31 de 11 h a 12.15 h.

Enero. 28 de 11 h a 12.15 h.



Cápsulas del tiempo

Conviértete en arqueólogo, excava en nuestro yacimiento, encuentra los objetos escondidos en las cápsulas del tiempo e intenta descubrir qué sucedió.

Noviembre. 5 de 11 h a 12.15 h.

Diciembre. 10 de 11 h a 12.15 h.

Manos de artistas

Los artistas prehistóricos tenían una gran imaginación. Con pocos pigmentos y mucho ingenio fueron capaces de crear unas pinturas rupestres fascinantes. Figuras humanas, de animales, dibujos esquemáticos e incluso sus propias manos. ¿Os animáis a crear vuestra propia obra de arte?

Noviembre. 12 de 11 h a 12.15 h.

Enero. 7 de 11 h a 12.15 h.

CeltaMEH

Con este taller descubriremos la cultura y las costumbres del mundo celta. De recuerdo podrás llevarte un mágico trisquel. Te estamos esperando.

Noviembre. 26 de 11 h a 12.15 h.

Científicas

Arqueólogas, paleontólogas, biólogas, grandes científicas que a través de su trabajo y dedicación han aportado gran conocimiento a este mundo. ¿Quieres conocerlas? Mediante una serie de juegos descubrirás todo sobre ellas, seguro que te sorprenden.

Diciembre. 24 de 11 h a 12.15 h.

Enero. 21 de 11 h a 12.15 h.

Los talleres de niños y niñas se desarrollan en un día.

Lugar: talleres didácticos del MEH

Precio: 3 euros

Inscripción: reservas@museoevolucionhumana.com, 947 421 000, en la recepción del museo o a través de la página web del MEH.



En busca del mamut

NUEVO

¡Oh, oh! Un mamut lanudo se ha perdido por el museo. Ayúdanos a encontrarlo y descubrirás los secretos y curiosidades que escondían estos animales que vivieron durante la prehistoria.

4-7 años

Octubre. 12, 13 y 14 de 10.45 h a 12.00 h.

Diciembre. 16 de 10.45 h a 12.00 h.

Enero. 2, 3, 4 y 5 de 10.45 h a 12.00 h.

¿Y si las piedras hablaran?

¿Sabéis quiénes eran los gladiadores? Encuentra y descifra los mensajes ocultos, grabados en grandes bloques de piedra, que los antiguos gladiadores romanos nos dejaron. Ven a descubrir las historias fascinantes sobre sus vidas.

4-7 años

Octubre. 21 de 10.45 h a 12.00 h.

Noviembre. 18 de 10.45 h a 12.00 h.

El museo animado

Te invitamos a adentrarte en un viaje a la prehistoria a través de la técnica *stop motion*. Mediante esta novedosa tecnología podrás conocer y recrear los diferentes ecosistemas de nuestros antepasados. ¡Anímate a venir!

4-7 años

Octubre. 28 de 10.45 h a 12.00 h.

Diciembre. 2 de 10.45 h a 12.00 h.

Enero. 27 de 10.45 h a 12.00 h.

Entre dos mundos

NUEVO

En el mundo hay diferentes fiestas para recordar a los difuntos. ¿Te gustaría conocer las costumbres de la que nos es más cercana, el día de Todos los Santos, la más popular como Halloween, y otra tan divertida como el festival de los Barriletes de Guatemala?

4-7 años

Noviembre. 1 de 10.45 h a 12.00 h.

8-12 años

Noviembre. 1 de 12.30 a 13.45 h.



X-1 NOV ENTRE DOS MUNDOS

Los secretos de Atapuerca

Año tras año los arqueólogos que excavan en los yacimientos de la Sierra de Atapuerca van descubriendo los secretos que guarda esta montaña mágica. En este taller te ayudaremos a descubrir los más interesantes viajando por los espacios más intrigantes del MEH.

4-7 años

Noviembre. 4 de 10.45 h a 12.00 h.

Enero. 13 de 10.45 h a 12.00 h.

Herederos de la tierra

NUEVO

¿Te gustaría conocer el origen de los primeros cultivos y plantas? Además, tendrás la ocasión de cultivar y recolectar en nuestro huerto del pasado.

4-7 años

Noviembre. 11 de 10.45 h a 12.00 h.

Diciembre. 23 de 10.45 h a 12.00 h.

Burgeltix

A un druida despistado se le han escapado todos los dioses celtas por el museo. ¿Te gustaría convertirte en uno de ellos y participar en una reunión mágica?

4-7 años

Noviembre. 25 de 10.45 h a 12.00 h.

Faunia

Hoy serás tú el arqueólogo que se encargará de encontrar los huesos de los animales del pasado, ¿te atreverías a ponerles cara?

4-7 años

Diciembre. 6, 7, 8 y 9 de 10.45 h a 12.00 h.

Enero. 20 de 10.45 h a 12.00 h.

De evolución en evolución NUEVO

Y tiro porque me toca. ¿Te apetece jugar? En este juego descubrirás las claves de la evolución a través de una serie de divertidas pruebas que tendrás que ir superando. Es tu turno, ¿te animas?

4-7 años

Diciembre. 26, 27, 28, 29 y 30 de 10.45 h a 12.00 h.

Los gigantes de la Edad de Hielo NUEVO

Los mamuts son animales fascinantes que, aunque ya no vivan entre nosotros, nos siguen llamando la atención. Acompáñanos en esta investigación para conocerlos más de cerca.

8-12 años

Octubre. 12, 13 y 14 de 12.30 a 13.45 h.

Diciembre. 16 de 12.30 a 13.45 h.

Enero. 2, 3, 4 y 5 de 12.30 a 13.45 h.



Las arenas del tiempo

"Ave, Caesar, morituri te salutant" Descubre e investiga la vida de los muchos gladiadores que participaron en combates, luchas con animales o en carreras de cuadrigas durante el Imperio romano. ¿Te gustaría ser por un día uno de ellos?

8-12 años

Octubre. 21 de 12.30 a 13.45 h.
Noviembre. 18 de 12.30 a 13.45 h.

Animarte

¡Ven a probar la técnica *stop motion* al museo! Adentrarte en esta novedosa tecnología, a través de la cual podrás recrear el paisaje de la prehistoria en la Sierra de Atapuerca y dar movimiento a los animales y homínidos que vivieron en ella. ¿Te animas?

8-12 años

Octubre. 28 de 12.30 a 13.45 h.
Diciembre. 2 de 12.30 a 13.45 h.
Enero. 27 de 12.30 a 13.45 h.

Tesoros ocultos

El Equipo de Investigación de Atapuerca necesita tu ayuda. Acompáñanos y descubrirás los fósiles y secretos que se esconden en el museo. ¿Te apuntas a esta aventura?

8-12 años

Noviembre. 4 de 12.30 a 13.45 h.
Enero. 13 de 12.30 a 13.45 h.

Herederos de la flora

NUEVO

¿Te gustaría conocer el origen de las plantas y de los primeros cultivos? Ven e investiga su evolución y los misterios que esconden a través de la realización de tu propio herbario.

8-12 años

Noviembre. 11 de 12.30 a 13.45 h.
Diciembre. 23 de 12.30 a 13.45 h.

Celta-MEH, elige tu propia aventura

Conviértete en un auténtico celta y conoce las costumbres y cultura de las gentes que vivieron en este territorio antes de la llegada de los romanos.

8-12 años

Noviembre. 25 de 12.30 a 13.45 h.

¿Esta mano es mía...o tuya?

¡Fascinante descubrimiento! Hemos encontrado unas huellas de manos dentro de una cueva. Pero no sabemos a quién pertenecen... ¿nos echas una mano para descubrirlo? Con tu ayuda, nos adentraremos en el maravilloso mundo del arte prehistórico.

8-12 años

Diciembre. 6, 7, 8 y 9 de 12.30 a 13.45 h.
Enero. 20 de 12.30 a 13.45 h.

Primatólogos por un día

NUEVO

Los homínidos somos una gran familia donde los chimpancés, gorilas y orangutanes también forman parte de ella. Descubre en qué nos parecemos y diferenciamos de estos animales en nuestro laboratorio de primatología.

8-12 años

Diciembre. 26, 27, 28, 29 y 30 de 12.30 a 13.45 h.

Los talleres se desarrollan en un día.

Lugar: talleres didácticos del MEH.

Edad: A partir de 14 años

Precio: 3 euros

Inscripción: reservas@museoevolucionhumana.com, 947 421 000, en la recepción del museo o a través de la página web del MEH.

Fotograma a fotograma

NUEVO

Crea tu propia animación utilizando una de las técnicas más recurrentes y complejas en el mundo audiovisual. Duración: 1h. 15'. Máximo de participantes: 5 pax.

Diciembre: 26, 27, 28, 29 y 30 de 18.00 a 19.15 h.

Taller de realidad virtual

La mente se entretiene

Obtén tu billete y únete a nosotros en este viaje donde gracias a la realidad virtual nos sumergimos en una experiencia inmersiva explorando lugares únicos y diferentes. Duración: 1h. Máximo de participantes: 5 pax.

Enero: 2, 3 y 4 de 18.00 a 19.00 h.

Taller de realidad virtual

Recuerdos vivos

Sumérgete en un minivaje de 10' a los paisajes del pasado a través de la realidad virtual. Una experiencia inmersiva que nos llevará a visitar el Burgos de comienzos del siglo XX, iglesias románicas, antiguas ciudades romanas, y que nos pondrá cara a cara frente al famoso cráneo 5 conocido como Miguelón. En colaboración con 3DUBU. Duración: pases cada 15 min. Máximo de participantes: 5 pax. Precio: gratuito.

Enero: 13, 20 y 27 de 17.00 a 19.00 h.



VISITA TALLER DÍA DE LA MÚSICA

X-22 NOV

El habla y la música son dos formas de expresión que los humanos hemos ido desarrollando a lo largo de la evolución. En esta ocasión, la visita se realizará por diferentes ámbitos del Museo en donde se dará a conocer qué especies humanas del pasado podrían hablar a través del estudio de los fósiles. La visita continuará conociendo los primeros instrumentos musicales hallados y para finalizar la visita, animaremos al alumnado a participar en una dinámica grupal en la que tendrán que comunicarse empleando los diferentes métodos de comunicación que podemos encontrar en la actualidad.

Alumnos: Alumnos de 5º y 6º de Educación Primaria; Educación Secundaria; Bachillerato y Ciclos Formativos.
Duración: 1 h. 15 min.
Precio: 3 euros por alumno.

MUSEO DE LA EVOLUCIÓN HUMANA

MEH VISITA

Recorrido guiado de 1 h 30 min por el Museo de la Evolución Humana (MEH) acompañados por el personal del Equipo de Atención Educativa. Podrás ver los fósiles originales más importantes descubiertos en los yacimientos de la Sierra de Atapuerca, a la vez que aprendes cómo han evolucionado los diferentes homínidos desde hace 7 millones de años, cómo funciona nuestro cerebro o cuándo y dónde se fabricaron las primeras herramientas de piedra.

Alumnos: EPO, ESO, Bachillerato, Ciclos Formativos, Educación Especial y Universidad.
Duración: 1 h. 30 min.
Precio: 4 euros por alumno.

TALLER CROMANIÑOS

Transfórmate junto a tus compañeros en una tribu del Paleolítico y conocerás de una forma divertida cómo era el día a día hace 100.000 años.

Alumnos: Educación Infantil y Educación Especial.
Duración: 1 h. 30 min.
Precio: 3 euros por alumno.

TALLER MIGUELÓN ENSEÑA TU CASA

¿Te gustaría conocer a uno de los habitantes más famosos del museo? Miguelón, que tiene 400.000 años, nos enseñará cómo se vivía en la prehistoria.

Alumnos: Educación Infantil y Educación Especial.
Duración: 1 h. 15'.
Precio: 3 euros por alumno.

TALLER NEOLÍTICO

Ven a nuestro poblado y conocerás uno de los momentos más revolucionarios de nuestra historia; el Neolítico. Y al finalizar, entre todos, levantaremos un menhir.

Alumnos: Educación Infantil y Educación Especial.
Duración: 1 h. 15 min.
Precio: 3 euros por alumno.

TALLER PEQUEARQUEÓLOGOS/ THE LITTLE ARCHAEOLOGIST

Conoce cómo se trabaja en un yacimiento arqueológico y encuentra los objetos enterrados en nuestra singular excavación, ¿sabrás reconocerlos?

Alumnos: 1º y 2º EPO y Educación Especial.
Duración: 1 h. 15 min.
Precio: 3 euros por alumno.
Observaciones: el taller se puede realizar también en inglés.

TALLER ARQUEÓLOGOS DEL FUTURO

Año 3001, la vida en la Tierra cada vez es más difícil. La comunidad científica se pregunta cómo hemos podido llegar hasta aquí. Un equipo de jóvenes arqueólogos intentará buscar la respuesta.

Alumnos: 1º y 2º EPO y Educación Especial.
Duración: 1 h. 15 min.
Precio: 3 euros por alumno.

TALLER DE LA EXCAVACIÓN AL LABORATORIO

Los participantes tendrán la oportunidad de convertirse en verdaderos arqueólogos. Realizarán paso a paso la metodología que se desarrolla en una excavación y, posteriormente, en el laboratorio, investigarán los materiales recuperados descubriendo la importancia de cada uno de ellos.

Alumnos: 3º y 4º de Educación Primaria.
Duración: 1 h. 30 min.
Precio: 3 euros por alumno.

TALLER LO QUE NOS CUENTAN LOS HUESOS

En este taller os enseñaremos cómo reconocer los huesos de nuestro esqueleto y, a través de ellos, averiguar el sexo, la edad, la estatura e incluso las enfermedades que llegaron a padecer.

Alumnos: 5º y 6º de Educación Primaria; Educación Secundaria; Bachillerato y Ciclos Formativos.
Duración: 1 h. 30 min.
Precio: 3 euros por alumno.

PARCHIPITECUS

Cada equipo, con la ayuda de sus móviles y de los educadores, deberá ir respondiendo una serie de preguntas cuyas pistas y respuestas encontrarás en el MEH. Cuanta más información obtengas, más avanzarás en nuestro particular parchís.

Alumnos: 5º y 6º de Educación Primaria; Educación Secundaria; Bachillerato y Ciclos Formativos.
Duración: 3 h.
Precio: 3 euros por alumno.

TALLER REPORTEROS CIENTÍFICOS

En este taller los participantes, a través de un formato periodístico, tendrán que realizar en equipo labores de investigación por diferentes ámbitos del MEH. Tras la investigación el alumnado tendrá que realizar un vídeo reportaje, de una duración de 2-5 minutos con dispositivos móviles, sobre esa temática. Para finalizar, cada grupo presentará su proyecto audiovisual al resto de la clase.

Alumnos: ESO, Bachillerato, Universitarios y Ciclos Formativos.
Duración: 1 h 15 min.
Precio: 3 euros por alumno.

VISITA MEH ONLINE

Programación de visitas gratuitas para centros educativos donde los alumnos y profesores podrán disfrutar desde el aula de un recorrido didáctico en directo, de 45', por la exposición permanente o por las diferentes exposiciones temporales que alberga el MEH, de 30'.

Llama y reserva para disfrutar de esta actividad desde el aula en el horario que mejor te convenga.

Horario: de martes a domingo de 10.30 h. a 13:30 h. y de 17 h. a 19 h.
Precio: gratuita.
Destinatarios: EPO, ESO, Bachillerato, Ciclos Formativos, Educación Especial y Universidad.
Más información y reservas: 947 42 10 00, reservas@museoevolucionhumana.com o en la recepción del MEH.

YACIMIENTOS SIERRA DE ATAPUERCA

CENTRO DE ARQUEOLOGÍA EXPERIMENTAL

VISITA DIDÁCTICA A LOS YACIMIENTOS

El recorrido transcurre por la antigua Trinchera del Ferrocarril. Este paso artificial abierto en la roca caliza, a finales del siglo XIX, sacó a la luz tres de los yacimientos paleolíticos más importantes de Eurasia, que hoy están habilitados para su visita: Sima del Elefante, Galería y Gran Dolina.

Alumnos: Educación Infantil, EPO, ESO, Bachillerato, Ciclos Formativos, Educación Especial y Universidad.
Duración: 1 h. 30 min.
Precio: 5 euros por alumno (grupo mínimo de 30 personas).

VISITA DIDÁCTICA CENTRO DE ARQUEOLOGÍA EXPERIMENTAL ATAPUERCA (CAREX)

Centro de interpretación sobre la prehistoria en el que se puede experimentar cómo era el día a día de nuestros antepasados. Se compone de un recorrido interior donde el visitante de forma autónoma puede disfrutar de una exposición sobre arqueología experimental y un recorrido exterior guiado, donde el visitante aprenderá, con demostraciones en directo, cómo se fabricaban las herramientas de piedra, qué sistemas se emplearon para hacer fuego o las diferencias entre un arco y un propulsor.

Alumnos: Educación Infantil, EPO, ESO, Bachillerato, Ciclos Formativos, Educación Especial y Universidad.
Duración: 1 h. 15 min.
Precio: 4 euros por alumno (grupo mínimo de 30 personas).

TALLER DE ARTE Y ADORNO PERSONAL

Los alumnos aprenderán a elaborar un colgante a partir de conchas y piedras, y conocerán qué técnicas utilizaron nuestros antepasados para elaborar sus pinturas rupestres.

Alumnos: Educación Infantil, EPO y ESO.
Duración: 1 h.
Precio: 3 euros por alumno.

TALLER DE TEJIDOS

Los alumnos conocerán cómo es un telar de cinturón a la vez que aprenden los primeros pasos para tejer lana.

Alumnos: EPO y ESO.
Duración: 1 h.
Precio: 3 euros por alumno.

TALLER EVOLUCIÓN HUMANA

Los participantes descubrirán cómo se clasifican los fósiles según su forma y sus características. A través de la manipulación, la observación y el análisis de diferentes réplicas de fósiles humanos, el alumno conocerá en qué consistió el trabajo de los investigadores.

Alumnos: EPO, ESO y Bachillerato.
Duración: 1 h.
Precio: 3 euros por alumno.

TALLER PALEODETECTIVES

Los alumnos aprenderán las principales técnicas de datación y análisis de los materiales arqueológicos, que les permitirán interpretar los datos provenientes de nuestro yacimiento.

Alumnos: EPO y ESO.
Duración: 1 h.
Precio: 3 euros por alumno.

TALLER CUENCOS, OLLAS Y VASOS

Los asistentes aprenderán a realizar un recipiente cerámico modelado y decorado con las técnicas que usaron los primeros pastores y agricultores que ocuparon la Sierra de Atapuerca a partir del Neolítico.

Alumnos: EPO y ESO.
Duración: 1 h.
Precio: 3 euros por alumno.

TALLER PROPULSORES, JABALINAS Y HONDAS

El participante conocerá cómo han evolucionado las diferentes técnicas y herramientas de caza durante la prehistoria, utilizando jabalinas, arcos y propulsores. Para finalizar cada alumno elaborará una flecha empleando los materiales y técnicas de nuestros antepasados prehistóricos.

Alumnos: EPO y ESO.
Duración: 1 h.
Precio: 3 euros por alumno.

CAYAC CENTRO DE ACCESO AL YACIMIENTO IBEAS DE JUARROS

Situado en la localidad de Ibeas de Juarros, cuenta con una exposición permanente donde podrás conocer más aspectos sobre la Sierra de Atapuerca y sus yacimientos, complementando de esta manera los contenidos de la visita a los yacimientos situados en la antigua Trincheras del Ferrocarril.

Visita guiada a los yacimientos:

Tarifas: general 6 euros,
reducida 5 euros.

Horarios de apertura:

www.museoevolucionhumana.com

Reserva previa: 947 42 10 00 y reservas@museoevolucionhumana.com

CAREX CENTRO DE ARQUEOLOGÍA EXPERIMENTAL ATAPUERCA

Ubicado en Atapuerca (a 15 Km de Burgos), alberga la primera exposición permanente dedicada a la arqueología experimental. En este centro podrás experimentar cómo curtir una piel, manejar un taladro de bailarina o probar con los diferentes sistemas para producir fuego.

Recorrido guiado exterior (1h. 15 min)

Tarifas: general 5 euros,
reducida 4 euros.



Visita a los yacimientos + Atapuerca natural **D-8 OCT** **D-12 NOV** **S-9 DIC**

Vive una experiencia inolvidable de la mano de nuestros guías en el entorno natural de la Sierra de Atapuerca, conociendo además de los yacimientos, la singularidad natural de este enclave.

Duración: 2 h. 30 min.
Tarifa: 12 euros.

Visita a los yacimientos + Atapuerca espeleo **D-22 OCT** **D-26 NOV** **D-10 DIC**

¿Has entrado alguna vez en alguna de las cuevas de Atapuerca? Ahora podrás experimentar la emoción de entrar en una de ellas.

Duración: 2 h. 30 min.
Tarifa: 18 euros.

Paleolítico Vivo

A 20 Km del MEH, en Salgüero de Juarros, se localiza Paleolítico Vivo, el único parque del Pleistoceno con animales vivos de Europa. Apúntate a su safari prehistórico y conoce cómo son los uros, tarpanes, bisontes y caballos przewalskis con los que convivieron nuestros antepasados. Disfruta de una auténtica inmersión en la prehistoria.

Fechas: todos los días del año.
Duración safari: 2h. 30 min.
Información y reservas:
947 42 17 14
o en Info@paleoliticovivo.com.



Centro turístico cultural Batalla de Atapuerca

Centro expositivo y de interpretación de la Batalla de Atapuerca en la que el visitante se transporta a la época medieval. Un espacio para disfrutar y profundizar durante todo el año el patrimonio cultural que sentó los cimientos para el nacimiento de Castilla y que está reconocido como Fiesta de Interés Turístico de Castilla y León. El centro ofrece también itinerarios interpretativos teatralizados y actividades culturales para asociaciones, centros educativos y grupos organizados.

Oficina de Turismo de Atapuerca. Plaza Pablo García Virumbrales s/n. Atapuerca (Burgos).
Reserva para grupos, asociaciones y centros educativos:
citatapuerca@gmail.com.
Información:
www.citatapuerca.com

EXPOSICIÓN
Espacios Naturales



La exposición es una muestra representativa de los espacios naturales adscritos al Ministerio de Defensa incluidos en la red Natura 2000. Muestra la valiosa diversidad de la flora, la fauna, y en general, de los ecosistemas españoles presentes en los enclaves que tienen uso militar; a la vez que difunde las medidas llevadas a cabo para la protección y conservación del medio ambiente. El Ministerio de Defensa cuenta con notables extensiones de terreno adscritas al departamento. Se trata en su mayor parte de campos de tiro y de maniobras que tienen un alto valor natural. Esto se debe en mayor o menor

medida a que estos enclaves se han mantenido libres de la especulación urbanística, la presión cinegética, roturaciones agrícolas y otras presiones de carácter humano que han propiciado que llegaran relativamente intactos hasta nuestros días.

En colaboración con el Ministerio de Defensa y el Ayuntamiento de Ibeas de Juarros

OCTUBRE- NOVIEMBRE

Lugar: Centro de Acceso a los Yacimientos de Ibeas de Juarros.

Horario: En horario de apertura del centro.

Acceso libre.

XIX Cross Internacional de Atapuerca
D-29 OCT

Cross organizado por la Diputación de Burgos con el fin de promocionar los Yacimientos de la Sierra de Atapuerca como bienes integrantes del listado de Patrimonio Mundial de la UNESCO, así como para potenciar y fomentar el atletismo tanto de élite como de base. Esta carrera, incluida dentro del calendario de la IAAF, está clasificada como uno de los mejores cross del mundo y reúne a más de 5.000 atletas, con la presencia de los atletas nacionales e internacionales más destacados en esta disciplina.

Más información e inscripciones:
www.crossatapuerca.com

XX Marcha a pie a los yacimientos
D-3 DIC

Vigésima edición de esta actividad para conmemorar la declaración de los yacimientos de la Sierra de Atapuerca como Patrimonio Mundial por parte de la UNESCO. La marcha se puede realizar desde dos puntos de partida. Desde Ibeas de Juarros la ruta es de 4 km de ida y 3 km de vuelta, mientras que desde Atapuerca son unos 5 km de ida y 5 Km de vuelta. Cada persona debe seleccionar el punto de partida, finalizando ambos recorridos en los yacimientos de la Trinchera del Ferrocarril. Una vez se llegue al parking de los yacimientos se procederá a disfrutar del tradicional almuerzo en la sierra. La vuelta a cada localidad de partida se realizará también caminando.

Organizada por la Asociación Cultural de Amigos del Hombre Ibeas - Atapuerca, la Asociación de Amigos de Atapuerca, los Ayuntamientos de Atapuerca e Ibeas de Juarros, la Fundación Atapuerca y el Museo de la Evolución Humana.

Más información y horarios en:
www.atapuerca.org



D-1	11:00 h TALLER FAMILIAR. 40 años de grandes momentos en Atapuerca.
X-4	13:30 h LA PIEZA DEL MEH ONLINE. <i>Homo antecessor</i> y su cara moderna. 19:00-22:00 h XXIII ENCuentros DE GEOLOGÍA. La minería y metalurgia del hierro como actividad especializada en el Castro de La Cabeza (Huerta Abajo, Burgos). Julián Cuesta Romero; La "Química" entre la Geología y la Arqueología o cómo estudiar la huella geoquímica de procesos antrópicos y naturales en registros arqueo-sedimentarios. Eneko Iriarte Avilés.
J-5	13:30 h DESDE LOS YACIMIENTOS ONLINE. El arte en la prehistoria. 19:30 h CINE. Luxor. Historias de una necrópolis.
V-6	19:00-22:00 h ENCuentro. XXIII ENCuentros DE GEOLOGÍA. Presentación del Día Internacional de la Geodiversidad. Juan Carlos Utiel; Ejemplos de técnicas y estudios de la Geoarqueología. Alfonso Benito Calvo. Arte rupestre paleolítico: un pasado muy presente. Marcos García Díez.
S-7	08:00 h EXCURSIÓN/SALIDA. XXIII ENCuentros DE GEOLOGÍA. Excursión temática en torno a elementos de interés geoarqueológico en el norte de la provincia de Burgos. 18:00 h . TEATRO. Rodrigo 'El pequeño campeador'.
D-8	Visita a los yacimientos + Atapuerca natural
M-10	20:15 h CONFERENCIA. CICLO HABLANDO DE ATAPUERCA: Creciendo en la Prehistoria'. Rebeca García González.
X-11	13:30 h LA PIEZA DEL MEH ONLINE. La nueva imagen de la Pelvis 'Elvis'.
J-12	10:45 h TALLER 4-7 años. En busca del mamut. 12:30 h TALLER 8-12 años. Los gigantes de la Edad de Hielo.
V-13	10:45 h TALLER 4-7 años. En busca del mamut. 12:30 h TALLER 8-12 años. Los gigantes de la Edad de Hielo.
S-14	10:45 h TALLER 4-7 años. En busca del mamut. 12:30 h TALLER 8-12 años. Los gigantes de la Edad de Hielo.
D-15	11:00 h TALLER FAMILIAR. Detectives por el MEH.
M-17	20:15 h CONFERENCIA. Obsesión: somos lo que comemos. Daniel Antonio de Luis Román.
X-18	13:30 h LA PIEZA DEL MEH ONLINE. Un mamut en el MEH.
J-19	13:30 h DESDE LOS YACIMIENTOS ONLINE. El origen de la música. 18:00 h AMIGOS MEH. VISITA 'Un mamut en Burgos'. 20:15 h CONFERENCIA. CICLO 'EL CROSS ATAPUERCA'. El Cross: evolución y relevancia en la formación y rendimiento del corredor. Jerónimo Bravo Rodríguez.
V-20	20:15 h CONFERENCIA. CICLO 'EL GROSS ATAPUERCA'. Nutrición, salud y rendimiento'. Alfonso Carabel Vázquez.
S-21	10:45 h TALLER 4-7 años. ¿Y si las piedras hablaran? 12:30 h TALLER 8-12 años. Las arenas del tiempo.
D-22	Visita a los yacimientos + Atapuerca espeleo 11:00 h TALLER FAMILIAR. Primo primato.
X-25	13:30 h LA PIEZA DEL MEH ONLINE. La Venus de Willendorf. 20:15 h TEATRO. MESA REDONDA. Creemos que creamos. 'La Parrala'.
J-26	13:30 h DESDE LOS YACIMIENTOS ONLINE. Técnicas de fabricación de herramientas I. 20:15 h CONFERENCIA. CICLO 'QUÉ SABEMOS DE...'. Cómo se meten ocho millones de especies en un planeta. Ignasi Bartomeus.
V-27	20:15 h MÚSICA. Concierto 'L'F La 8'. Paula Villa.
S-28	10:45 h TALLER 4-7 años. El museo animado. 12:30 h TALLER 8-12 años. Animarte.
D-29	XIX Cross Internacional de Atapuerca 11:00 h TALLER FAMILIAR. Excavando en familia.
M-31	20:15 h CONFERENCIA. CICLO 'NUEVOS PARADIGMAS COMUNICATIVOS'. Tothistoria. Jonathan de Bias.

X-1	10:45 h TALLER 4-7 años. Entre dos mundos. 12:30 h TALLER 8-12 años. Entre dos mundos.
J-2	13:30 h DESDE LOS YACIMIENTOS ONLINE. Técnicas de fabricación de herramientas II.
V-3	20:15 h CONFERENCIA. Roma y la arquitectura del agua. Pedro Pérez.
S-4	10:45 h TALLER 4-7 años. Los secretos de Atapuerca. 12:30 h TALLER 8-12 años. Tesoros ocultos.
D-5	11:00 h TALLER FAMILIAR. Cápsulas del tiempo.
M-7	20:15 h LITERATURA. El olor del miedo. Manuel Ríos San Martín.
X-8	13:30 h LA PIEZA DEL MEH ONLINE. El árbol de la evolución humana.
J-9	13:30 h DESDE LOS YACIMIENTOS ONLINE. Técnicas de fabricación de herramientas III. 20:15 h CONFERENCIA. CICLO 'CIENCIAS DE LA TIERRA Y EL UNIVERSO'. Las profundidades de la Sierra de Atapuerca. Josep María Parés.
V-10	20:15 h CONCIERTO. MÚSICA ELECTRÓNICA. The perfect drug. Pure & Guille.
S-11	10:45 h TALLER 4-7 años. Herederos de la tierra. 12:30 h TALLER 8-12 años. Herederos de la flora.
D-12	Visita a los yacimientos + Atapuerca natural 11:00 h TALLER FAMILIAR. Manos de artistas.
M-14	20:15 h CONFERENCIA. CICLO 'DEL ANDAMIO AL DRÓN'. El dolmen de El Pendón. Una investigación que trasciende el tiempo. Manuel Rojo Guerra.
X-15	13:30 h LA PIEZA DEL MEH ONLINE. El cuello de Miguelón. 20:15 h CONFERENCIA. CICLO 'QUÉ SABEMOS DE...'. La vida y su búsqueda más allá de la tierra. Esther Lázaro.
J-16	20:15 h LITERATURA. Ciencia idiota. Pablo Palazón.
S-18	10:45 h TALLER 4-7 años. ¿Y si las piedras hablaran? 12:30 h TALLER 8-12 años. Las arenas del tiempo.
D-19	11:00 h TALLER FAMILIAR. Excavando en familia.
X-22	13:30 h LA PIEZA DEL MEH ONLINE. El Beagle y sus expediciones científicas. 20:15 h CONFERENCIA. Guerras cántabras. Esperanza Martín Hernández.
J-23	13:30 h DESDE LOS YACIMIENTOS ONLINE. Materiales usados en la prehistoria. 18:00 h AMIGOS MEH. VISITA 'Un mamut en Burgos'. 20:15 h CONFERENCIA. La pandemia silenciosa. La resistencia a los antibióticos. Bruno González-Zorn.
V-24	20:15 h MÚSICA. BABIECA FOLK. Barry Kerr. Laura Kerr y Donofh Hennessy.
S-25	10:45 h TALLER 4-7 años. Bargetlix. 12:30 h TALLER 8-12 años. Celta-MEH, elige tu propia aventura. 20:15 h CONFERENCIA. CICLO 'CIENCIAS DE LA TIERRA Y EL UNIVERSO'. Atmósferas planetarias: los laboratorios meteorológicos naturales. José Francisco Sanz.
D-26	Visita a los yacimientos + Atapuerca espeleo 11:00 h TALLER FAMILIAR. CeltaMEH.
X-29	13:30 h LA PIEZA DEL MEH ONLINE. <i>Australopithecus africanus</i> . Lucy. 19:30 h CINE. Persona no humana. Proyecto gran simio.
J-30	13:30 h DESDE LOS YACIMIENTOS ONLINE. ¿Existieron juguetes prehistóricos? 20:15 h TEATRO. TEATRO Y CIENCIA. Halley.

V-1	18:30 h Día Internacional de la Discapacidad. Visita especial con los artistas de la exposición 'Evolución. Caminando hacia un futuro juntos'.
S-2	10:45 h TALLER 4-7 años. El museo animado. 12:30 h TALLER 8-12 años. Animarte.
D-3	XX MARCHA a pie a los yacimientos. 11:00 h TALLER FAMILIAR. 40 años de grandes momentos en Atapuerca.
M-5	20:15 h LITERATURA. <i>Homo antecessor</i> . José María Bermúdez de Castro y Eudald Carbonell.
X-6	10:45 h TALLER 4-7 años. Faunia. 12:30 h TALLER 8-12 años. ¿Esta mano es mía...o tuya?
J-7	10:45 h TALLER 4-7 años. Faunia. 12:30 h TALLER 8-12 años. ¿Esta mano es mía...o tuya?
V-8	10:45 h TALLER 4-7 años. Faunia. 12:30 h TALLER 8-12 años. ¿Esta mano es mía...o tuya?
S-9	Visita a los yacimientos + Atapuerca natural. 10:45 h TALLER 4-7 años. Faunia. 12:30 h TALLER 8-12 años. ¿Esta mano es mía...o tuya?
D-10	Visita a los yacimientos + Atapuerca espeleo 11:00 h TALLER FAMILIAR. Cápsulas del tiempo.
X-13	13:30 h LA PIEZA DEL MEH ONLINE. Lasca de sílex cretácico. 13 Ma. Sima del Elefante. 20:15 h CONFERENCIA. CICLO 'NUEVOS PARADIGMAS COMUNICATIVOS'. Asociación Cultural 'Sad Hill'.
J-14	13:30 h DESDE LOS YACIMIENTOS ONLINE. ¿Había violencia en el pasado? ¿Qué sabemos de ella? 20:15 h CONFERENCIA. CICLO 'QUE SABEMOS DE...'. Megatsunams. Mercedes Ferrer.
S-16	10:45 h TALLER 4-7 años En busca del mamut. 12:30 h TALLER 8-12 años. Los gigantes de la Edad de Hielo.
D-17	11:00 h TALLER FAMILIAR. Detectives por el MEH.
M-19	20:15 h CONFERENCIA. CICLO 'EL MAMUT. EL GIGANTE DE LA EDAD DE HIELO'. Genómica del ascenso y caída del mamut lanudo. David Díez Del Molino.
X-20	13:30 h LA PIEZA DEL MEH ONLINE <i>Paranthropus boisei</i> . 20:15 h LITERATURA. Momentos de la antigua Roma que cambiaron el mundo. Néstor F. Marqué
J-21	13:30 h DESDE LOS YACIMIENTOS ONLINE. ¿Qué sabemos de la Galería del Sílex?
S-23	10:45 h TALLER 4-7 años. Herederos de la tierra. 12:30 h TALLER 8-12 años. Herederos de la flora.
D-24	11:00 h TALLER FAMILIAR. Científicas.
M-26	10:45 h TALLER 4-7 años. De evolución en evolución. 12:30 h TALLER 8-12 años. Primatólogos por un día. 18:00 h TALLER PARA JÓVENES. A partir de 14 años. Fotografía a fotogramas.
X-27	10:45 h TALLER 4-7 años. De evolución en evolución. 12:30 h TALLER 8-12 años. Primatólogos por un día. 18:00 h TALLER PARA JÓVENES. A partir de 14 años. Fotografía a fotogramas.
J-28	10:45 h TALLER 4-7 años. De evolución en evolución. 12:30 h TALLER 8-12 años. Primatólogos por un día. 18:00 h TALLER PARA JÓVENES. A partir de 14 años. Fotografía a fotogramas.
V-29	10:45 h TALLER 4-7 años. De evolución en evolución. 12:30 h TALLER 8-12 años. Primatólogos por un día. 18:00 h TALLER PARA JÓVENES. A partir de 14 años. Fotografía a fotogramas.
S-30	10:45 h TALLER 4-7 años. De evolución en evolución. 12:30 h TALLER 8-12 años. Primatólogos por un día. 18:00 h TALLER PARA JÓVENES. A partir de 14 años. Fotografía a fotogramas.
D-31	11:00 h TALLER FAMILIAR. Excavando en familia.

M-2	10:45 h TALLER 4-7 años. En busca del mamut. 12:30 h TALLER 8-12 años. Los gigantes de la Edad de Hielo. 18:00 h TALLER PARA JÓVENES. A partir de 14 años. Taller de realidad virtual: la mente se entretiene.
X-3	10:45 h TALLER 4-7 años. En busca del mamut. 12:30 h TALLER 8-12 años. Los gigantes de la Edad de Hielo. 18:00 h TALLER PARA JÓVENES. A partir de 14 años. Taller de realidad virtual: la mente se entretiene.
J-4	10:45 h TALLER 4-7 años. En busca del mamut. 12:30 h TALLER 8-12 años. Los gigantes de la Edad de Hielo. 18:00 h TALLER PARA JÓVENES. A partir de 14 años. Taller de realidad virtual: la mente se entretiene.
V-5	10:45 h TALLER 4-7 años. En busca del mamut. 12:30 h TALLER 8-12 años. Los gigantes de la Edad del Hielo.
D-7	11:00 h TALLER FAMILIAR. Manos de artistas.
X-10	13:30 h LA PIEZA DEL MEH ONLINE. Excalibur, un bifaz entre huesos humanos. 20:15 h CONFERENCIA/CICLO 'HABLANDO DE ATAPUERCA. ¿Qué pasa con el neolítico en Atapuerca?' Marta Francés Negro.
J-11	13:30 h DESDE LOS YACIMIENTOS ONLINE. Darwin.
S-13	10:45 h TALLER 4-7 años. Los secretos de Atapuerca. 12:30 h TALLER 8-12 años. Tesoros ocultos. 17:00 a 19:00 h TALLER PARA JÓVENES. A partir de 14 años. Taller de realidad virtual: recuerdos vivos.
D-14	11:00 h TALLER FAMILIAR. Primo primata.
M-16	20:15 h CONFERENCIA. CICLO 'EL MAMUT. EL GIGANTE DE LA EDAD DE HIELO'. Origen y dispersión de los mamuts. Asier Larramendi.
X-17	13:30 h LA PIEZA DEL MEH ONLINE. <i>Homo habilis</i> .
J-18	13:30 h DESDE LOS YACIMIENTOS ONLINE. Cerámica. 20:15 h . MÚSICA CLÁSICA. Concierto de la OSCYL. La trompa. De Atapuerca a Nueva York.
S-20	10:45h TALLER 4-7 años. Faunia. 12:30 h TALLER 8-12 años. ¿Esta mano es mía...o tuya? 17:00 a 19:00 h . TALLER PARA JÓVENES. A partir de 14 años. Taller de realidad virtual: recuerdos vivos.
D-21	11:00h TALLER FAMILIAR. Científicas.
M-23	20:15 h CONFERENCIA. CICLO 'DEL ANDAMIO AL DRON'. Actuaciones arqueológicas en el Castro de Brizuela. Eduardo Sainz-Maza, Adrián García y Eduardo Carmona.
X-24	13:30 h LA PIEZA DEL MEH ONLINE. Los cuatro modos tecnológicos. 19:30 h CINE. CICLO DOCUMENTAL 'VOCES DE LA TIERRA'. Mundaris y la manada; El pueblo Dukha y sus renos Sagrados de los reyes; A rapa das bestas; Los quechuas y la lana de los incás.
J-25	13:30 h DESDE LOS YACIMIENTOS ONLINE. La cocina en la prehistoria.
S-27	10:45 h TALLER 4-7 años. El museo animado. 12:30 h TALLER 8-12 años. Animarte. 17:00 a 19:00 h . TALLER PARA JÓVENES. A partir de 14 años. Taller de realidad virtual: recuerdos vivos.
D-28	11:00 h TALLER FAMILIAR. Excavando en familia.
X-31	13:30 h LA PIEZA DEL MEH ONLINE. <i>Homo neanderthalensis</i> . 19:30 h CINE. CICLO DOCUMENTAL 'VOCES DE LA TIERRA'. Yusuf y las hienas de Harar; Zafflosy y los cocodrilos sagrados; El pueblo Awa y sus 'hanimas'

HORARIO

Martes-viernes

10-14.30 h / 16.30-20 h.

Sábados

10-20 h.

Domingos y festivos

10-15 h.

Lunes cerrado

Horarios especiales:

12, 13 y 14 de octubre
1 de noviembre
6, 7, 8 y 9 de diciembre
abierto de 10-20 h.

5 de enero
abierto de 10-15 h.

6 de enero
cerrado

TARIFAS

Entrada general: 6 euros

Entrada reducida con acreditación: 4 euros

- Estudiantes
- Grupos concertados de más de 8 personas
- Jóvenes de 8 a 18 años
- Familias numerosas
- Peregrinos

Entrada gratuita con acreditación

- Amigos del MEH
- Miércoles por la tarde Martes y jueves a partir de las 19.00 h.
- Menores de 8 años
- Mayores de 65 años y pensionistas
- Desempleados
- Miembros del ICOM
- Personal docente
- Guías oficiales de Turismo
- Asociaciones de museólogos: UVA, CIMAM, AEM
- Periodistas
- Fundación del Patrimonio Histórico de CyL
- Carné joven y equivalente internacional
- Personas con discapacidad
- Víctimas del terrorismo

Entrada MEH + yacimientos

Entrada general: 12 euros

Entrada reducida: 9 euros

Entrada MEH + yacimientos y Carex

Entrada general: 17 euros

Entrada reducida: 13 euros

INFORMACIÓN Y RESERVAS

Información, reservas y grupos:
+34 947 421 000, +34 947 421 811
reservas@museoevolucionhumana.com
y en la recepción del museo

AMIGOS DEL MUSEO

amigos@museoevolucionhumana.com

MEDIOS DE TRANSPORTE

Ferrocarril RENFE

Estación Rosa Manzano
Avenida Príncipes de Asturias, s/n
Autobús a centro ciudad, líneas 2, 12, 16 y 23

Estación de autobuses

Calle Miranda, 4-6,
a 300 metros del Museo
de la Evolución Humana

Aparcamiento público

Parking Evolución, junto al Museo
de la Evolución Humana

MUSEO DE LA EVOLUCIÓN HUMANA

Paseo Sierra de Atapuerca nº2.
09002 Burgos

www.museoevolucionhumana.com

info@museoevolucionhumana.com

Teléfono: +34 947 421 000